

# I Feel It Coming

Chorégraphe : Ria VOS (Hollande) / Décembre 2016

Danse en ligne - 64 comptes - 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : **I Feel It Coming (The Weeknd, feat. Daft Punk) / 93 BPM, introduction 32 comptes**

## **Section 1 : SIDE, ROCK BACK, SIDE, SAILOR 1/2 R CROSS, POINT, 1/4 L, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP FWD**

- 1-2& Pas PD côté D - ROCK PG arrière - revenir sur PD  
3 Pas PG côté G avec SWEEP PD vers l'arrière  
4&5 1/2 tour D & croiser PD derrière PG - pas PG côté G - croiser PD devant PG **6:00**  
6-7 Pointer PG côté G avec BUMP hanche à G - 1/4 de tour G & pas PG avant **3:00**  
8&1 Pas PD avant - pivot 1/2 tour G - pas PD avant **9:00**

## **Section 2 : LOCK, STEP, STEP, LOCK STEP, SWAY R-L, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE**

- 2 LOCK PG derrière PD avec POP du genou D vers l'avant, comme un petit Dip  
3&4& Pas PD avant - pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant  
5-6 Pas PD côté D avec SWAY à D - SWAY à G  
7& Pas PD derrière PG - pas PG côté G  
8&1 CROSS SHUFFLE : croiser PD devant PG - pas PG côté G - croiser PD devant PG

## **Section 3 : BOUNCE FULL TURN L WITH SWEEP, BEHIND-SIDE-CROSS, POINT, KICK & SIDE ROCK CROSS**

- 2-3 BOUNCE des talons x 2, avec 1 tour complet à G, terminer appui PD avec SWEEP PG vers l'arrière **9:00**  
4&5 Pas PG derrière PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD  
6 Pointer PD côté D  
7& KICK PD avant - pas PD légèrement avant  
8&1 ROCK PG côté G - revenir sur PD - croiser PG devant PD

## **Section 4 : WALK-WALK-SHUFFLE TURNING FULL TURN R, CROSS FLICK 1/4 L, 1/8 TURN L MAMBO STEP**

- 2-3 en commençant un cercle vers la D : Pas PD avant - pas PG avant  
4&5 en terminant le cercle : SHUFFLE D avant (PD - PG - PD) **9:00**  
6-7 Croiser PG devant PD - FLICK PD arrière avec 1/4 de tour G **6:00**  
8&1 1/8 de tour G & ROCK PD avant - revenir sur PG (\*Restart\*) - pas PD arrière **4:30**

## **Section 5 : TOUCH, KNEE, LOCK STEP BACK, TOUCH, KNEE, COASTER STEP**

- 2-3 TOUCH PG à côté du PD, genou G "IN" (face à 6:00) - revenir sur PG en tournant genou D "IN" (face à 4:30)  
4&5 Pas PD arrière - LOCK PG devant PD - pas PD arrière  
6-7 TOUCH PG à côté du PD, genou G "IN" (face à 6:00) - revenir sur PG en tournant genou D "IN" (face à 4:30)  
8&1 COASTER STEP : reculer Ball PD - pas Ball PG à côté du PD - pas PD avant

## **Section 6 : 3/8 TURN R, SIDE, CROSSING SAMBA, CROSS, 1/4 R, CHASSE 1/8 TURN R**

- 2-3 3/8 de tour D & pas PG arrière - pas PD côté D **9:00**  
4&5 Croiser PG devant PD - ROCK PD côté D - revenir sur PG  
6-7 Croiser PD devant PG - 1/4 de tour D & pas PG arrière **12:00**  
8&1 CHASSE D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D avec 1/8 de tour D **1:30**

## **Section 7 : ROCKING CHAIR, STEP LOCK STEP, STEP PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFLE 1/2 L**

- 2&3& ROCK PG avant - revenir sur PD - ROCK PG arrière - revenir sur PD  
4&5 Pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant  
6-7 Pas PD avant - pivot 1/2 tour G **7:30**  
8&1 Triple 1/2 tour G (PD, PG, PD) **1:30**

## **Section 8 : STEP BACK, 1/2 TURN R, STEP 1/2 TURN STEP, PADDLE X2 TURNING 5/8 L**

- 2-3 Pas PG arrière - 1/2 tour D & pas PD avant **7:30**  
4&5 Pas PG avant - pivot 1/2 tour D - pas PG avant **1:30**  
6-7 Pointer PD côté D x 2, avec 5/8 de tour G **6:00**  
8& ROCK PD devant PG - - revenir sur PG

**Restart : pendant le 2ème mur, après 32 comptes, faire 1/8 de tour D et reprendre la danse au début, face à 12:00**

# I Feel It Coming

Count: 64

Wall: 2

Level: Intermediate

Choreographer: Ria Vos (NL) Dec 2016

Music: I Feel It Coming - The Weeknd (feat. Daft Punk)

## Intro: 32 Counts

### S1: Side, Rock Back, Side, Sailor ½ R Cross, Point, ¼ L, Step, Pivot ½ Turn, Step Fwd

1-2& Step R to R Side, Rock Back on L, Recover on R  
3 Step L to L Side Sweeping R  
4&5 ½ Turn R Step R Behind L, Step L to L Side, Cross R Over L (6:00)  
6-7 Point L to L Side Bumping Hip Up, ¼ Turn L Step L Fwd (3:00)  
8&1 Step Fwd on R, Pivot ½ Turn L, Step Fwd on R (9:00)

### S2: Lock, Step, Step, Lock Step, Sway R-L, Behind, Side, Cross Shuffle

2 Lock L Behind R Popping R Knee Fwd with a little Dip  
3&4& Step Fwd on R, Step Fwd on L, Lock R Behind L, Step Fwd on L  
5-6 Step and Sway R to R Side, Sway L  
7& Step R Behind L, Step L to L Side  
8&1 Cross R Over L, Step L to L Side, Cross R Over L

### S3: Bounce Full Turn L with Sweep, Behind-Side-Cross, Point, Kick & Side Rock Cross

2-3 Bounce Heels Twice Turning Full Turn L weight Ending on R Sweeping L Around  
4&5 Step L Behind R, Step R to R Side, Cross L Over R  
6 Point R to R Side  
7& Kick R Fwd, Step Slightly Fwd on R  
8&1 Rock L to L Side, Recover on R, Cross L Over R

### S4: Walk-Walk-Shuffle Turning Full Turn R, Cross Flick ¼ L, 1/8 Turn L Mambo Step

2-3 Walk Fwd on R, Walk Fwd on L (Start Turning Full Circle Turn R)  
4&5 Shuffle Fwd Stepping R-L-R (End Turning Full Circle Turn R)  
6-7 Cross L Over R, Flick L Back and to R Side Turning ¼ Turn L (6:00)  
8&1 1/8 Turn L Rock Fwd on R, Recover on L (4:30) (\*\*\*)Restart Point) Step Back on R

### S5: Touch, Knee, Lock Step Back, Touch, Knee, Coaster Step

2-3 Touch L Next to R Knee Turned In (angle Body R), Step weight on L Turning R Knee In (Body Fwd)  
4&5 Step Back on R, Lock L Over R, Step Back on R  
6-7 Touch L Next to R Knee Turned In (angle Body R), Step weight on L Turning R Knee In (Body Fwd)  
8&1 Step Back on R, Step L Next to R, Step Fwd on R

### S6: 3/8 Turn R, Side, Crossing Samba, Cross, ¼ R, Chasse 1/8 Turn R

2-3 3/8 Turn R Step Back on L, Step R to R Side (9:00)  
4&5 Cross L Over R, Rock R to R Side, Recover on L  
6-7 Cross R Over L, ¼ Turn R Step Back on L (12:00)  
8&1 Step R to R Side, Step L Next to R, Step R to R Side Turning 1/8 Turn R (1:30)

### S7: Rocking Chair, Step Lock Step, Step Pivot ½ Turn L, Shuffle ½ L

2&3& Rock Fwd on L, Recover on R, Rock Back on L, Recover on R  
4&5 Step Fwd on L, Lock R Behind L, Step Fwd on L  
6-7 Step Fwd on R, Pivot ½ Turn L (7:30)  
8&1 Shuffle ½ Turn L Stepping R-L-R (1:30)

### S8: Step Back, ½ Turn R, Step ½ Turn Step, Paddle x2 Turning 5/8 L

2-3 Step Back on L, ½ Turn R Step Fwd on R (7:30)  
4&5 Step Fwd on L, Pivot ½ Turn R, Step Fwd on L (1:30)  
6-7 Point R to R Side Twice Turning 5/8 Turn L (6:00)  
8& Rock R Over L, Recover on L

Restart: After Count 32 on Wall 2, Turn 1/8 R to 12:00 to Start Again